



Como Via i ponteggi Svelata l'opera di Libeskind

Si parla di un ministro (Maria Elena Boschi?) e del critico Vittorio Sgarbi (che non aveva nascosto la sua contrarietà al progetto) tra gli invitati all'inaugurazione (il 2 ottobre) di "The Life Electric", l'opera di Daniel Libeskind installata sulla diga foranea per iniziativa degli "Amici di Como". Ieri, intanto, sono stati tolti i ponteggi che nascondevano la struttura alla vista: subito è ripreso il dibattito tra i sostenitori e gli "avversari" dell'omaggio ad Alessandro Volta. **SERVIZIO A PAGINA 13**

