

# Opera di Libeskind Domani arrivano le maxi chiatte sul lago

Monumento sulla diga foranea, ci siamo. Mancano poche ore, poi l'opera del celebre architetto americano **Daniel Libeskind** sarà pronta.

Sono stati chiariti anche gli ultimi aspetti burocratici con il Comune (mancava l'atto formale di donazione da parte del Consorzio Como Turistica, ora è stato raggiunto l'accordo) e domani dovrebbero iniziare le complesse operazioni di montaggio.

L'opera è stata realizzata

in cinque pezzi distinti, nella ditta Metal Sistem di Cantù. Complessivamente pesa 300 quintali, l'interno è in ferro con una struttura a scheletro mentre il rivestimento esterno in acciaio lucidato. Il lato più alto, da solo, pesa circa 110 tonnellate. Il tutto per un'altezza, nel punto più alto, di quasi 17 metri.

In queste ore è in corso il pre-assemblaggio nell'azienda Rodacciai di Sirone (Lecce), domani gli addetti inizieranno a collocare i cinque

maxi pezzi sul tondello in fondo alla diga foranea, utilizzando tre gru. I pezzi verranno portati sulla diga via lago, utilizzando enormi chiatte.

Le operazioni dovrebbero concludersi lunedì prossimo, tanto che il Consorzio e l'associazione Amici di Como stanno preparando proprio per quel giorno una festa. L'inaugurazione vera e propria, invece, dovrebbe tenersi nelle settimane successive.

L'atto di donazione del-

l'opera al Comune aveva creato qualche tensione nei giorni scorsi, poi il Consorzio ha accettato le modifiche apportate dal Comune alla bozza e la questione si è sbloccata. Ieri sera è arrivato anche il via libera formale della giunta di Palazzo Cernezzini al documento (l'ha illustrato l'assessore **Lorenzo Spallino**).

Ora non resta che attendere l'arrivo del monumento dell'archistar, omaggio alla luce e al comasco Alessandro Volta.

**M. Sad.**



I lavori per il basamento, arrivato sulla diga con l'elicottero 10 giorni fa

